

Programma

Genealogie della formazione

Termini, temi e prospettive pedagogiche dal XX secolo

a cura di Francesco Cappa (Università degli Studi di Milano Bicocca)
e Carlo Cappa (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Seminario di alti studi umanistici

IV Edizione 2026

L'educazione e i suoi limiti

Rionero in Vulture, Palazzo Giustino Fortunato, 14 e 15 maggio 2026

Giovedì 14 maggio

Ore 8.30

Saluti istituzionali

Sindaco di Rionero in Vulture, Assessora all'Istruzione, Assessora alla Cultura
Rappresentanti Uffici Scolastici delle Province della Basilicata
Rappresentanti dell'Università degli Studi della Basilicata – Claudio De Luca e Alessio Fabiano

Apertura dei lavori

Carlo Cappa e Francesco Cappa

Ore 9.00

Primo Laboratorio

Presenze. L'attenzione come limite nell'avventura pedagogica

Laura Aimò, Università Cattolica del Sacro Cuore
In dialogo con Francesco Cappa, Università degli Studi di Milano Bicocca

Ore 10.45

Pausa caffè

Ore 11.00

Secondo Laboratorio

Educazione e limite nella società della performance

Manuela Palma, Università degli Studi di Milano Bicocca
In dialogo con Vincenza Pellegrino, Università degli Studi di Parma

Ore 13 .00

Pausa pranzo



Ore 15.00

Terzo laboratorio

Una relazione impossibile? Limiti e opportunità fra adultocentrismo e childism

Maura Tripi, Università LUMSA di Palermo

In dialogo con Martino Negri, Università degli Studi di Milano Bicocca

Ore 16.45-17

Pausa caffè

Ore 17.00

Discussione e riflessioni sulle esperienze laboratoriali con gli studenti del liceo delle Scienze Umane di Rionero in Vulture

Moderano: Manuela Palma (Università degli Studi di Milano Bicocca), Leonardo Acone (Università L'Orientale di Napoli), Vincenzo Schirripa (Università LUMSA di Palermo), Vincenzo Scalcione (Università degli Studi della Basilicata)

Ore 17.45

Consegna del Premio Giuseppe Russillo – I edizione

Interviene la vincitrice della prima edizione del premio Amalia Marciano (Università di Roma Tre) con una presentazione del suo volume *La parola, il racconto. (Ri)pensare la funzione delle storie e della narrazione nella riflessione pedagogica contemporanea*

L'Autrice dialogherà con Carlo Cappa e Leonardo Acone

Ore 18.30

Conclusione della prima giornata

Giovedì 14 maggio

Ore 21.00 (presso Visioni Urbane)

Al limite del giorno. Ai limiti dell'uomo

Concerto ragionato

Pianista e narratore Leonardo Acone

Musiche di F. Chopin e R. Schumann



di Agostino Spinazzola



Centro
Studi
Riccardo
Massa



EUROPA E UMANESIMO
RADICI D'OCCIDENTE

SICESE

Sezione Italiana della
Comparative Education Society in Europe



LABORATORIO

ORiAD
ORIENTAMENTO
INTELLIGENZA ARTIFICIALE
INCLUSIONE E DISAGI

Venerdì 15 maggio

Ore 9.00

Lectio

Divergenza

Alessandro Tolomelli, Università degli Studi Alma Mater di Bologna

In dialogo con Vincenza Pellegrino, Università degli Studi di Parma

Ore 10.45 *Coffee Break*

Ore 11.00

Lectio

Il limite tra individuo, relazioni e collettività

Matteo Schianchi, Università degli Studi di Milano Bicocca

In dialogo con Vincenzo Schirripa, Università LUMSA di Palermo

Ore 13.00

Pausa Pranzo

Ore 15.00

Lectio

Desiderio. La comunicazione possibile

Irene Papa, Università degli Studi di Torino

In dialogo con Carlo Cappa, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Ore 16.30 *Coffee Break*

Ore 16.45

Lectio

Il limite che non separa. Interstizi pedagogici tra vita e morte

Valeria Rossini, Università degli Studi di Bari

In dialogo con Leonardo Acone, Università degli Studi di Napoli l'Orientale

Ore 18.30

Conclusione dei lavori

A cura di F. Cappa e C. Cappa e del comitato scientifico del seminario